



Santa Maria degli Angeli e dei Martiri

Varje kardinalpräst blir vid utnämningen tilldelad en särskild kyrka i Rom; en titelkyrka. På så sätt blir det tydligt att han som kardinal är en "hederspräst" i stiftet Rom, med ett särskilt band till biskopen av Rom (d v s påven).

Under konsistoriet i juni 2017 meddelade påve Franciskus att kardinal Arborelius titelkyrka i Rom blir basilikan Santa Maria degli Angeli e dei Martiri (S:ta Maria av änglarna och martyrerna).

Kyrkan ligger vid Piazza della Repubblica i centrala Rom och är inrymd i kejsar Diocletianus termer. Påve Pius IV gav Michelangelo i uppdrag att göra om en del av termerna till kyrka och den stod klar år 1566.

Kardinal Arborelius är beskyddare för denna församlingskyrka, utan jurisdiktion över dess förvaltning eller verksamhet. Han är den 33:e kardinalen som får Santa Maria degli Angeli som titelkyrka.

Basilikans historia

Kejsar Diocletianus termer byggdes 298-305 e.Kr och var det största offentliga badhuset i Rom under denna tid. År 1561 fick Michelangelo i uppdrag av påve Pius IV att göra om en del av termerna till kyrka.

Då Michelangelo dog fortsatte en av hans lärningar, Jacopo del Duca, detta arbete och kyrkan stod klar 1566. Ända sedan dess har Santa Maria degli Angeli e dei Martiri varit en titelkyrka.

Fram till 1800-talet hörde kyrkan till kartusianklostret som var inrymt i termerna. Kartusianklostret stängdes 1886.

Idag används kyrkan för italienska statsbegravningar men Santa Maria degli Angeli är också en riktig, levande församling med en omfattande social verksamhet för fattiga och utsatta. Man hjälper hemlösa med kläder, medicin och måltider och erbjuder utsatta kvinnor härbärge.

Kyrkan förenar arvet från den romerska antiken, arvet från martyrerna och från de stora romerska helgonen med omsorgen om de fattiga.